



# PARCO VALLE DEL MENAGO

## PROPOSTE DIDATTICHE 2020/2021





# IL PARCO VALLE DEL MENAGO

Il **Parco Valle del Menago**, creato nel 1995 con lo scopo di recuperare e salvaguardare un prezioso habitat umido adiacente al paese di Bovolone (VR). è esteso su un'area di circa **35 ettari** e delimitato da **due fiumi**, il **Menago** a est e la **Fossa Nuova** a ovest; è attraversato da una ricca rete di fossati e comprende diverse **zone di interesse naturalistico e archeologico**. Un ambiente che sa meravigliare e consente ai visitatori di immergersi in un vero e proprio bosco di pianura!

All'interno del Parco è inoltre presente, su un isolotto artificiale circondato dall'acqua, la ricostruzione di un **villaggio preistorico** realizzata da archeologi professionisti sulla base di dati e materiali di scavo.

Attualmente il Parco è gestito dall' **Associazione Gea**, dai volontari del Parco e, per quanto riguarda la parte archeologica, dall' **Associazione Tramedistoria**.

All'interno del Parco puoi trovare:

- un centro visite con aula didattica
- un'oasi di ripopolamento (bosco e zona umida) - dove si può entrare solo con autorizzazione -
- il Villaggio preistorico ricostruito e gestito dagli archeologi professionisti dell'associazione Tramedistoria
- la Fattoria degli animali
- l'Apiario domestico
- il Frutteto didattico
- la zona dei Daini:
- il laghetto
- l'area pic-nic
- il parco giochi
- servizi igienici
- un ampio parcheggio
- un'area recintata dove trascorrere del tempo con i propri amici a quattro zampe
- chilometri di sentieri per le passeggiate o giretti in bicicletta

**Parcheggio** per auto e autobus nell'adiacente Piazzale del Mulino.





## PREMESSA PER SITUAZIONE EMERGENZA COVID-19

Le associazioni **Gea** e **Tramedistoria** garantiscono il rispetto delle normative in materia COVID-19 durante tutte le attività che saranno svolte nel Parco Valle del Menago e nel Villaggio preistorico ricostruito.

## PROPOSTA DIDATTICA A DISTANZA

Inutile scrivere quello che già si sa sugli ultimi mesi, sul distanziamento sanitario e sulle problematiche esistenti nella programmazione di uscite didattiche, gite, interventi di "esperti" esterni presso gli istituti scolastici. Ovviamente, in cuor nostro, auspichiamo che tali attività siano fattibili anche in virtù di quella Didattica Attiva, fondamentale per ogni discente, che si basa sull'assunto "per conoscere devo vedere" e che sta all'origine del tipo di didattica che proponiamo.

In ogni caso, per ovviare ad eventuali difficoltà, abbiamo pensato di proporre le visite guidate ed i laboratori didattici in **diretta streaming** sia per l'ambito naturalistico sia per quello archeologico. I nostri operatori vi porteranno alla scoperta del Parco naturalistico o del Villaggio preistorico (o entrambi) alternando momenti di spiegazione ad altri in cui i partecipanti potranno interagire con domande e curiosità. Al termine del percorso di visita è possibile partecipare ad un laboratorio didattico (concordato al momento della prenotazione) legato alle tematiche affrontate e pensato specificatamente per essere svolto secondo la modalità della didattica a distanza. La durata totale del percorso (visita+laboratorio) è di 2 ore.

Il **costi** variano a seconda del numero di classi partecipanti - se più classi prenotano un'attività nella stessa giornata il costo a percorso si riduce - pertanto vi invitiamo a contattarci così da fornirvi tutte le informazioni necessarie!



### Per informazioni e prenotazioni

**Natura** (Gea) tel.: +39 3516704358

**Archeologia** (Tramedistoria) tel: +39 3476427727

E-mail del Parco: [didattica@parcovalledelmenago.it](mailto:didattica@parcovalledelmenago.it)

Sito internet: [www.parcovalledelmenago.it](http://www.parcovalledelmenago.it)



## OFFERTA DIDATTICA AL PARCO

Le associazioni **Gea** e **Tramedistoria** vi aspettano al **Parco Valle del Menago** con le **proposte didattiche** pensate per i vari percorsi di apprendimento: dalla scuola dell'infanzia alle secondarie di secondo grado. I laboratori spaziano dall'ambito naturalistico all'educazione ambientale, dall'archeologia alla "preistoria ricostruita" e così via!

In base al numero di partecipanti le associazioni Gea-Onlus e Tramedistoria mettono a disposizione un numero congruo di operatori specializzati. Gli insegnanti e gli accompagnatori hanno diritto alla gratuità.

### NATURA (GEA)

- MEZZA GIORNATA (3 ore circa): **6.00 €** a partecipante e comprende visita al Parco + 1 laboratorio a scelta; ciascun gruppo può essere composto da un massimo di 25 persone (20 per la scuola dell'infanzia) per operatore (insegnanti esclusi). Per gruppi inferiori a 20 il costo rimane fissato a 120 euro.

### ARCHEOLOGIA (TRAMEDISTORIA)

- MEZZA GIORNATA (3 ore circa): **7,50 €** a partecipante e comprende visita + 1 laboratorio a scelta; se il numero dei ragazzi dovesse essere inferiore a 18 verrà applicata una quota fissa di 135 euro a gruppo; ciascun gruppo può essere composto da un massimo di 25 persone per operatore (insegnanti esclusi).
- GIORNATA INTERA (6 ore circa), due le proposte:
  - A) **9,50 €** a partecipante e comprende visita + 1 laboratorio a scelta ed 1 laboratorio di tiro con l'arco; se il numero dei ragazzi dovesse essere inferiore a 18 verrà applicata una quota fissa di 171 euro a gruppo;
  - B) **11,50 €** a partecipante e comprende visita + 2 laboratori a scelta; se il numero dei ragazzi dovesse essere inferiore a 18 verrà applicata una quota fissa di 207 euro a gruppo; ciascun gruppo può essere composto da un massimo di 25 persone per operatore (insegnanti esclusi);

### NATURA E ARCHEOLOGIA

- GIORNATA INTERA (6 ore circa): **13,50 €** (mezza giornata archeologica con Tramedistoria + mezza giornata naturalistico/ambientale con Gea-Onlus) a partecipante e comprende visita al villaggio preistorico ricostruito + 1 laboratorio archeologico a scelta + escursione naturalistica nel Parco + 1 laboratorio naturalistico a scelta.

---

### Per informazioni e prenotazioni

**Natura** (Gea) tel.: +39 3516704358

**Archeologia** (Tramedistoria) tel: +39 3476427727

E-mail del Parco: [didattica@parcovalledelmenago.it](mailto:didattica@parcovalledelmenago.it)

Sito internet: [www.parcovalledelmenago.it](http://www.parcovalledelmenago.it)



## GEA-ONLUS (natura)



L'associazione **GEA** nasce nel 2003 dall'idea di **professionisti in ambito educativo ed ambientale** con la volontà di divulgare la conoscenza e l'impegno per l'educazione ambientale e la tutela dell'ambiente attraverso la promozione di attività a livello scolastico e la sensibilizzazione di cittadini ed amministratori.

Gestione dei rifiuti, Sviluppo sostenibile, Magico mondo delle Api, Sana alimentazione, Orticoltura, Inquinamento sono alcuni dei temi che l'associazione sviluppa nelle scuole di ogni ordine e grado attraverso i principi del metodo educativo "Learning by doing" che consiste nell'apprendimento attraverso il "fare" (attività pratiche come laboratori, giochi di ruolo esperimenti) e la successiva fase di riflessione e confronto per acquisire consapevolezza delle proprie azioni.

L'associazione Gea lavora con Scuole, Amministrazioni comunali, Enti, Consorzi, Associazioni; organizza campi estivi di educazione ambientale, corsi di riconoscimento di piante, arbusti ed erbacee e corsi di osservazione degli uccelli (birdwatching); cura orti biologici e pianta frutteti didattici; pubblica libri di orticoltura e sulle zone di particolare interesse naturalistico. Dal 2015 ha in gestione il **Parco** pubblico d'interesse naturalistico-archeologico **Valle del Menago** di Bovolone (VR).



---

### Per informazioni e prenotazioni

Telefono: +39 3516704358

E-mail: [associazionegea@yahoo.it](mailto:associazionegea@yahoo.it)

Siti internet: [www.gea-onlus.it](http://www.gea-onlus.it) oppure [www.parcovalledelmenago.it](http://www.parcovalledelmenago.it)

Facebook: [www.facebook.com/groups/parcovalledelmenago/](http://www.facebook.com/groups/parcovalledelmenago/)

L'eventuale **disdetta degli incontri** deve essere **segnalata almeno 24 ore prima** della data prenotata; in caso contrario sarà applicata la penale prevista nel modulo di prenotazione. Siamo disponibili a concordare con gli insegnanti attività specifiche.



# SCUOLA DELL'INFANZIA

**N.B.** E' caldamente consigliato abbigliamento e scarpe comode, eventuali spolverini e cappelli, adatti per un'escursione in natura.

Durata delle attività: **2 ore.**

## **DANZA DEGLI ELFI** (sezione gruppo Grandi)

L'attività consiste in una passeggiata nel Parco per esplorare la Valle del Menago e scoprire le erbe e gli alberi che ne fanno parte. Cercheremo sassi, cortecce, rami, foglie per creare dei travestimenti ed assomigliare così alle creature del bosco, per giocare a nasconderci e ritrovarci. Tutti i bambini-elfo si riuniranno sotto la Grande Quercia per una lettura animata.

## **CONOSCIAMO GLI ANIMALI** (sezione gruppo Grandi)

Passeggiata alla scoperta dei prati e delle erbe che piacciono agli animali da cortile presenti nel Parco: capre, pecore, galline e asine. Cosa mangiano e come vivono? Laboratorio con elementi della natura.





# SCUOLA PRIMARIA

**N.B.** E' caldamente consigliato abbigliamento e scarpe comode, eventuali spolverini e cappelli, adatti per un'escursione in natura.

Durata delle attività: **3 ore**.

## **DANZA DEGLI ELFI** (classe prima e seconda)

L'attività consiste in una passeggiata nel Parco per esplorare la Valle del Menago e scoprire le erbe e gli alberi che ne fanno parte. Cercheremo sassi, cortecce, rami, foglie per creare dei travestimenti ed assomigliare così alle creature del bosco, per giocare a nasconderci e ritrovarci. Tutti i bambini-elfo si riuniranno sotto la Grande Quercia per creare insieme un oggetto "elfico".

## **CONOSCIAMO GLI ANIMALI** (classe prima e seconda; durata **2 ore**)

Passeggiata alla scoperta dei prati e delle erbe che piacciono agli animali da cortile presenti nel Parco: capre, pecore, galline e asine. Cosa mangiano e come vivono? Laboratorio con elementi della natura.

## **PER FARE UN ALBERO CI VUOLE UN SEME** (classe prima e seconda)

Camminata nel Parco per esplorare le caratteristiche della Valle del Menago: si racconterà la sua storia, si osserveranno le erbe, i diversi alberi e gli animali che vi abitano. La passeggiata sarà intervallata da momenti di raccolta dei semi e di gioco che permetteranno di apprendere, divertendosi, le dinamiche della rete alimentare.

## **IL MONDO DEGLI INSETTI** (classe terza, quarta e quinta)

Il frutteto "Non ti scordar di me" accanto al Parco Valle del Menago, ospita diverse piante che sono una vera attrattiva per diversi insetti. Dopo una breve presentazione sul mondo degli insetti andremo a scovarli e studiarli nel loro habitat naturale. Laboratorio creativo per la realizzazione de "L'albergo degli insetti". Attività prevista nei mesi di Marzo, Aprile e Maggio.

## **PASSEGGIATA TRA ERBE E FIORI: PER CONOSCERE MEGLIO LE PIANTE** (classe terza, quarta e quinta)

Durante l'esplorazione nel Parco andremo alla scoperta dei diversi ecosistemi che lo caratterizzano, osservando e riconoscendo erbe, arbusti e alberi. Potremmo scoprire anche tracce di animali selvatici presenti nel Parco. Raccoglieremo erbe, foglie e fiori per realizzare una riproduzione artistica.



# SCUOLA PRIMARIA

## **INCONTRO CON LE API** (classe terza, quarta e quinta)

Visitiamo l'apiario: avremo modo di osservare da vicino le api che vivono nell'Apiario del Frutteto. L'incontro ravvicinato, in tutta sicurezza, e il racconto dell'apicoltore ci permetterà di conoscere la vita e il comportamento delle api. Laboratorio manuale con la cera delle api.

## **ORIENTAMENTO CON BUSSOLA** (classe quinta)

I ragazzi impareranno a spostarsi nel territorio del Parco, tra boschi e radure, servendosi della bussola e della cartina della Valle. Il percorso predefinito sarà caratterizzato da diverse tappe e prove al fine di far conoscere ai ragazzi la flora e la fauna del Parco.







# SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

**N.B.** E' caldamente consigliato abbigliamento e scarpe comode, eventuali spolverini e cappelli, adatti per un'escursione in natura.

Durata delle attività: **3 ore**. Attività adatte a tutte le classi (prima, seconda e terza).

## **PASSEGGIATA TRA ERBE E FIORI: PER RICONOSCERE LE PIANTE**

Durante l'esplorazione nel Parco andremo alla scoperta dei diversi ecosistemi che lo caratterizzano, osservando e riconoscendo erbe, arbusti e alberi. Potremmo scoprire anche tracce di animali selvatici presenti nel Parco. Raccoglieremo erbe, foglie e fiori per realizzare una riproduzione artistica.

## **RICERCA E ANALISI AL MICROSCOPIO DI BIOINDICATORI DELL'ACQUA**

La ricchezza di corsi d'acqua presenti nel Parco della Valle del Menago, ci permetterà di fare la conoscenza dei Bioindicatori. Attraverso prelievi di campioni dell'acqua potremo ricercare e analizzare i macro-invertebrati presenti. Microscopio ottico e chiavi dicotomiche permetteranno ai ragazzi di individuarli e riconoscerli.

## **IL SUOLO... QUESTO SCONOSCIUTO!**

Il Parco Valle del Menago è un territorio che si è costituito in migliaia di anni con il deposito di sabbia e detriti portati dai fiumi e dalla presenza delle paludi. Attraverso numerosi laboratori si analizzeranno diversi campioni di suolo per conoscere e comprenderne le caratteristiche, come granulometria, stratificazione, permeabilità e biodiversità del suolo.

## **ORIENTEERING**

Con l'aiuto di una carta topografica ed una bussola i ragazzi impareranno a orientarsi, a pianificare percorsi ed esplorare il territorio del Parco. Sulla cartina saranno raffigurati diversi punti di controllo dove i piccoli gruppi dovranno transitare per portare a termine l'intero percorso, in ogni stazione saranno presenti piccole prove o informazioni utili alla conoscenza dell'ambiente.

## **INCONTRO CON LE API**

Visitiamo l'apiario: avremo modo di osservare da vicino le api che vivono nell'Apiario del Frutteto. L'incontro ravvicinato, in tutta sicurezza, e il racconto dell'apicoltore ci permetterà di conoscere la vita e il comportamento delle api. Laboratorio manuale con la cera delle api.



## TRAMEDISTORIA (archeologia)



L'associazione **TRAMEDISTORIA** nasce nel 2015 dall'idea di un gruppo di persone di diversa formazione artistica, antropologica e archeologica, con pluriennale esperienza nell'ambito della didattica.

Forti dell'esperienza maturata in parchi archeologici e musei, gli operatori specializzati sono in grado di proporre laboratori ad hoc a seconda dell'età dei bambini/ragazzi, che li devono svolgere. Le attività si basano sui principi della **Didattica Attiva**, che consiste nel far partecipare ai percorsi gli utenti, attraverso attività pratiche e momenti di confronto.

**TRAMEDISTORIA** si rivolge anche agli enti pubblici, alle strutture museali, ad associazioni culturali e affini, per dimostrazioni di archeologia sperimentale, pubblicazioni, workshop e cicli di conferenze pluritematiche.

Attualmente **TRAMEDISTORIA** oltre al **Villaggio Preistorico** ha in gestione il **Museo Vittorino Cazzetta** a Selva di Cadore (BL).



### Per informazioni e prenotazioni

Telefono: +39 3476427727

E-mail: [tramedistoria@gmail.com](mailto:tramedistoria@gmail.com)

Siti internet: [www.tramedistoria.it](http://www.tramedistoria.it) - [www.parcovalledelmenago.it](http://www.parcovalledelmenago.it) -

[www.museoselvadicadore.it](http://www.museoselvadicadore.it)

Facebook: [www.facebook.com/tramedistoria/](http://www.facebook.com/tramedistoria/)

L'eventuale **disdetta degli incontri** deve essere **segnalata almeno 24 ore prima** della data prenotata; in caso contrario sarà applicata la penale prevista nel modulo di prenotazione. Siamo disponibili a concordare con gli insegnanti attività specifiche.



## IL VILLAGGIO PREISTORICO RICOSTRUITO

Il **Villaggio preistorico Parco Valle del Menago**, che dal 2016 è in gestione all'associazione **Tramedistoria** mediante una convenzione con **GEA Onlus**, associazione affidataria del parco, si propone di valorizzare la cospicua componente archeologica pre-protostorica - dal **Neolitico** all'**Età del Bronzo** - del territorio mediante la ricostruzione di strutture abitative ed aree produttive basandosi sui dati provenienti dagli scavi archeologici. Attualmente il villaggio consta di tre capanne, una fornace in terra per la cottura della terracotta, varie aree produttive (per la fusione dei metalli, lavorazione della pietra e così via) e, a breve, due nuove aree: una recintata per gli animali (pecore e capre) e una per la coltivazione sperimentale di cereali utilizzati dagli abitanti di 3500 anni fa. Tutto questo è stato ricostruito in maniera filologica anche dal punto di vista dei materiali impiegati.

La disposizione delle strutture del villaggio consente di disporre di varie aree destinate alle dimostrazioni di **archeologia imitativa** e spazi adeguati per improntare dei percorsi di ricerca di **archeologia sperimentale**. Per chi ama fare viaggi indietro nel tempo, e immergersi nella splendida natura che offre il Parco, il Villaggio preistorico Parco Valle del Menago è il posto giusto! E gli **archeologi di Tramedistoria** consentiranno di addentarsi ancor di più in questi periodi lontani!





# SCUOLA DELL'INFANZIA

## PITTURA RUPESTRE

I soggetti che ricorrono con maggior frequenza nelle decorazioni parietali delle grotte sono i grandi animali selvatici quali l'orso, il cervo, il bisonte, il cavallo e il mammut. Sono presenti spesso anche le impronte delle mani. Il colore era realizzato con pigmenti naturali e applicato con pennelli ricavati dal pelo degli animali o da fibre vegetali, oppure con le dita. Anche noi proveremo a diventare artisti preistorici utilizzando gli stessi materiali e realizzando delle personali opere tipiche dell'arte rupestre.

## LA SCOPERTA DELLA TESSITURA (per i bimbi dell'ultimo anno)

Quando, nel Neolitico, si scopre che dalle fibre vegetali si possono ricavare anche fili da poter intrecciare si iniziano a realizzare al telaio abiti in tessuto. Ogni bambino avrà a disposizione un telaio opportunamente preparato, con il quale potrà scoprire la tecnica della tessitura e produrre il proprio piccolo scampolo di stoffa.

## LAVORIAMO L'ARGILLA

A partire dal Neolitico con l'argilla si iniziano a realizzare contenitori per la conservazione del cibo ed altri oggetti di uso quotidiano, come ad esempio le pintaderas, interpretate come "stampini" per decorare e rinvenute spesso negli scavi di abitati neolitici. Ogni bambino avrà modo di conoscere e sperimentare la lavorazione dell'argilla utilizzando le tecniche dell'epoca per realizzare vari oggetti preistorici.

## IL BISSO GALETO E ALTRE STRANE CREATURE

Anche se spesso è difficile vederli ad occhio nudo, nel villaggio si trovano alcune strane creature...saranno buffe, saranno pericolose...o forse tutte e due le cose assieme? Con l'aiuto di immagini, racconti e del magico teatrino delle ombre scopriremo assieme ai bambini alcune incredibili storie di animali leggendari e non, che popolano le storie più antiche, così antiche che si perdono nei meandri della storia. Un magico percorso tra storia, leggenda e natura adatto ai più piccoli!





# SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO

## ARCHEOLOGI PER UN GIORNO CON LO SCAVO SIMULATO

Il lavoro dell'archeologo è simile a quello dell'investigatore: partendo dai dati a disposizione, provenienti dagli scavi archeologici, deve trovare i collegamenti fino a ricostruire un quadro del passato il più possibile accurato. Armati di cazzuola, pennelli e curiosità anche noi formeremo un team di archeologi che si dovranno sporcare le mani scavando alla ricerca delle tracce del passato..

## STRUMENTI MUSICALI E SUONI DALLA PREISTORIA

I primi strumenti musicali fecero la loro comparsa con l'uomo anatomicamente moderno più di 25.000 anni fa - eccezion fatta per un flauto in osso dell'Uomo di Neanderthal di oltre 40000 anni fa - e lo accompagnarono fino al giorno d'oggi. Dopo un momento di ascolto di strumenti musicali preistorici ricostruiti, i bambini avranno modo di realizzarne uno o più, utilizzando le stesse tecniche e materiali.

## INTRECCIAMO!

L'Uomo preistorico aveva una profonda conoscenza dell'ambiente naturale in cui viveva, era in grado di ricavare fibre vegetali da alberi, arbusti, erbe ed utilizzarle per creare con varie tecniche corde ed intrecci di vario uso. Inoltre, sfruttando la corteccia ed i rami degli alberi sapeva realizzare dei contenitori di varie forme. Dopo aver osservato da vicino numerose riproduzioni di corde, intrecci e contenitori in fibre vegetali, ciascun bambino sperimenterà le tecniche dei cestai preistorici!

## PITTURA RUPESTRE

I soggetti che ricorrono con maggior frequenza nelle decorazioni parietali delle grotte sono i grandi animali selvatici quali l'orso, il cervo, il bisonte, il cavallo, il mammut. Sono presenti spesso anche le impronte delle mani. Il colore era realizzato con pigmenti naturali e applicato con pennelli ricavati dal pelo degli animali o da fibre vegetali, oppure con le dita. Anche noi proveremo a diventare artisti preistorici utilizzando gli stessi materiali e realizzando delle personali opere tipiche dell'arte rupestre.

## ANDIAMO A CACCIA NELLA PREISTORIA

Quando non esistevano ancora i supermercati e l'allevamento e l'agricoltura non erano ancora entrati a far parte della vita dei nostri antenati, la caccia e la raccolta erano le uniche fonti da cui ricavare il cibo per la sopravvivenza. Che armi utilizzavano nella caccia? Dopo un breve excursus delle varie tipologie ed aver provato la lancia ed il propulsore, ci concentreremo sull'arco, le frecce e le varie tecniche utilizzate.



# SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO

## LA SCOPERTA DELLA TESSITURA

Quando, nel Neolitico, si scopre che dalle fibre vegetali si possono ricavare anche fili da poter intrecciare si iniziano a realizzare al telaio abiti in tessuto. Ogni bambino avrà a disposizione un telaio opportunamente preparato, con il quale potrà scoprire la tecnica della tessitura e produrre il proprio piccolo scampolo di stoffa.

## LAVORIAMO L'ARGILLA

A partire dal Neolitico con l'argilla si iniziano a realizzare contenitori per la conservazione del cibo ed altri oggetti di uso quotidiano, come ad esempio le pintaderas, interpretate come "stampini" per decorare e rinvenute spesso negli scavi di abitati neolitici o le tavolette enigmatiche, dei manufatti dell'Età del Bronzo (realizzati in pietra o argilla) che, come si può intuire dal nome, non si sa ancora quale sia stato il loro utilizzo. Ogni bambino avrà modo di conoscere e sperimentare la lavorazione dell'argilla utilizzando le tecniche dell'epoca per realizzare vari oggetti preistorici.

## MACINA, MACINARE E IMPASTARE: IL PANE!

Il pane è ancora oggi alla base dell'alimentazione mediterranea e la sua origine è antichissima: impareremo anche noi ad estrarre la farina da orzo e farro con le tecniche utilizzate nel Neolitico ed infine produrremo la nostra pagnotta da portare a casa.

## IL VIAGGIO DELL'AMBRA

Scopriamo assieme cos'è l'ambra e com'è stata utilizzata nel corso dei secoli. Un percorso storico e geologico in cui i ragazzi sentiranno storie e miti legati a questo materiale, potendo provare antiche tecniche di lavorazione. Inoltre in museo vedremo l'ambra più antica del mondo e scopriremo i segreti della sua scoperta.

## I MILLE USI DELLA SELCE

Durante questo laboratorio capiremo i molteplici usi che la selce aveva nella preistoria e impareremo a lavorarla in sicurezza; ogni partecipante produrrà due strumenti in selce e ne proverà l'utilizzo.





# SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO

## SPERIMENTIAMO L'ARCHEOLOGIA

Laboratorio dedicato all'archeologia sperimentale, disciplina di ricerca, che prevede la ricostruzione di manufatti del mondo antico con gli strumenti, le tecniche ed i materiali del tempo, per comprenderne i processi produttivi e le funzioni degli oggetti trovati negli scavi archeologici. Affronteremo quindi un viaggio nella preistoria, lavorando la selce, l'osso e altre materie prime.

## LA FRECCIA DEL TEMPO: LABORATORIO DI ARCIERIA STORICA

Lo scopo di questo laboratorio è ricostruire un gesto antico, quello dell'arciere, giunto fino a noi modificato dal trascorrere dei secoli. Per tentare di riportarlo alla sua originalità occorre intraprendere un percorso di analisi critica che coinvolge più discipline: dall'archeologia alla storia dell'arte, dalla storia tout-court alla filosofia e all'antropologia. Analizzando le fonti proposte da ciascuna disciplina si porta lo studente a sviluppare senso critico e capacità di sintesi, il tutto unito ad un lavoro che coinvolge mente e corpo.

## LA FUSIONE DEL BRONZO E LA LAVORAZIONE DEL RAME

L'attività, estremamente suggestiva, prevede la dimostrazione di una fusione del bronzo con le tecniche impiegate durante l'Età del Bronzo per la produzione di oggetti di varia tipologia (asce, pugnaletti, monili, spade) impiegando la tecnica degli stampi bivalve in pietra o la tecnica della cera persa. Dopo la dimostrazione ogni partecipante avrà modo di conoscere le tecniche di lavorazione e realizzare il proprio "gioiello" lavorando il rame (metallo che si presta ad essere lavorato più facilmente). L'attività di fusione non sarà garantita in caso di pioggia.

**N.B.** Per la dimostrazione è necessaria la presenza di **2 operatori** pertanto il costo è di **12 € a partecipante per la mezza giornata, 16 € a partecipante per la giornata intera**; se il numero dei ragazzi dovesse essere **inferiore a 20** verrà applicata una quota fissa di **240 € a gruppo** (mezza giornata) o **320 € a gruppo** (giornata intera). Consigliamo comunque di accordarsi via email o telefonicamente.





# UN'ESPERIENZA ADATTA A TUTTI!

## IL SUONO ATTRAVERSO L'UOMO: LA PREISTORIA

A differenza del laboratorio "Suoni e strumenti musicali preistorici", questa è una vera e propria esperienza sensoriale, unica nel suo genere in Italia. E' un viaggio sonoro (e non solo) con strumenti musicali che vanno dal Paleolitico Superiore all'Età del Rame e che mira a far riscoprire suoni e sensazioni e ad allenare l'orecchio per entrare in un mondo sonoro antico di millenni, visto il poco allenamento dell'uomo contemporaneo a questo tipo di esperienze. "Togliendo la vista" ai partecipanti, questi dovranno affidarsi soprattutto all'udito e agli altri sensi, arrivando a vivere una contaminazione sensoriale (sinestesia), di forte impatto sensoriale e tale da poter comprendere appieno l'importanza del suono per l'uomo preistorico. Dopo l'esperienza ci sarà una parte di spiegazione sugli strumenti musicali impiegati e la realizzazione di un flauto globulare neolitico in argilla. Per la realizzazione di strumenti musicali preistorici più complessi contattateci telefonicamente!

**N.B.** Poiché per la riuscita di questo laboratorio è necessaria la presenza di almeno **2 operatori** il costo è di **12 € a partecipante per la mezza giornata, 16 € a partecipante per la giornata intera**; se il numero dei ragazzi dovesse essere **inferiore a 20** verrà applicata una quota fissa di **240 € a gruppo** (mezza giornata) o **320 € a gruppo** (giornata intera). Consigliamo comunque di accordarsi via e-mail o telefonicamente.

